

曲靖师范学院文件

曲师校〔2021〕120号

曲靖师范学院关于印发新时代美育教育 实施方案的通知

校属各单位：

《曲靖师范学院新时代美育教育实施方案》已经 2021 年 11 月 25 日校长办公会审议通过，现印发给你们，请遵照执行。



曲靖师范学院新时代美育教育实施方案

(经 2021 年 11 月 25 日校长办公会审议通过)

为贯彻落实《学校艺术教育工作规程》(教育部令 13 号)、中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》和《关于切实加强新时代高等学校美育教育工作的意见》(教体艺〔2019〕3 号)的文件精神,《云南省教育厅关于做好云南省普通高等学校公共艺术教育工作的意见》(云教发〔2018〕66 号)《中共曲靖师范学院委员会 曲靖师范学院关于全面加强新时代美育工作实施意见》(曲师党〔2021〕70 号)要求,更好地推进学校美育教育工作,促进学生全面发展,结合学校美育教育实际,制订本实施方案。

一、指导思想

全面贯彻党的教育方针,以立德树人为根本任务,落实文艺工作座谈会精神,按照国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020 年)要求,把培育和践行社会主义核心价值观融入学校美育全过程,根植中华优秀传统文化深厚土壤,汲取人类优秀文明成果,引领学生树立正确的审美观念,陶冶高尚的道德情操,培育深厚的民族情感,激发学生想象力和创新意识,形成开阔眼界和宽广胸怀,培养造就德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

二、总体目标

美育教育是我国高等教育体系的重要组成部分,是普通高等学校实施美育的主要途径,美育教育对培养学生的创新意识

和创新能力，促进学生的全面发展、个性发展具有不可替代的作用。美育教育是面向普通高等学校所有学生的教育，良好的美育教育能够丰富审美体验、感悟人生价值、提高生活品质。

立足于建立文化自信，针对大学生人文素养需待提高的现状，面向全体学生开足开齐美育教育课程，实现学校美育课程全面铺开，进入云南省普通高等学校美育教育先进行列。

三、美育原则

（一）坚持育人为本，面向全体。遵循美育特点和学生成长规律，提高学生的审美素质和审美能力。通过美育教育引导全校学生进行美感体验，并在感受美、表现美、鉴赏美、创造美的过程中得到美的享受，实现智情相长、知行合一。

（二）坚持因地制宜，分类指导。因地制宜，促进特色发展，坚持整体推进与典型引领相结合，让不同学生从美育作品中吸取人类的精神力量，从而增强自己的生命活力。

（三）坚持改革创新，协同推进。统筹学校美育发展，促进德智体美劳有机融合。整合各类美育资源，促进学校与社会互动互联，齐抓共管、开放合作。

四、体制机制

建立完善美育教育管理体制和运行机制，确保学校美育教育教学工作的顺利开展。

（一）建立健全学校美育教育管理体制

公共艺术体育与劳动教育中心在美育教育委员会领导下，负责统筹学校美育教育工作，校长是学校美育教育工作的第一责任人。成立美育教育委员会，主任委员和副主任委员均由校

级领导兼任。美育教育委员会委员由学校党委宣传部、教务处、学生处、财务处、人事处、资产与实验室管理处、共青团曲靖师范学院委员会、公共艺术体育与劳动教育中心、创新创业学院及教师教育学院、音乐舞蹈学院、美术学院等单位负责人担任。

美育教育委员会办公室设在公共艺术体育与劳动教育中心，由公共艺术体育与劳动教育中心主任兼任办公室主任，音乐舞蹈学院、美术学院院长兼任副主任。办公室主要职责为：落实学校美育教育委员会的工作部署、发展规划；组织全校美育类课程的课堂教学以及课外、校外美育实践；完成校园文化美育环境建设、美育教育年度工作计划编制、公共美育教育发展年度报告起草等工作。

（二）建立健全公共美育教育运行机制

美育教育委员会统筹全校美育教育工作，加强美育教育教学管理，落实美育教育教学管理职能权限、师资配置，规范公共艺术课程设置，协调教学场地设施，开展美育课程教学、美育课外活动年度自查自检，撰写学校美育教育发展报告，不断总结经验，促进学校美育教育改革发展。

五、实施内容及方法

（一）优化美育教学内容

把美育课程纳入专业培养方案，在专业课程体系中设置美育教育课程模块，面向除美育类专业外的全体学生开设美育课程，每个学生在校期间，至少在通识教育选修课美育教育模块或培养方案中选修一门课程并且通过考核，取得 2 个学分方可

毕业。

开设《艺术导论》《诗歌赏析》《音乐鉴赏》《美术鉴赏》《舞蹈鉴赏》《合唱训练与表演》《云南民歌模唱》《中国民族民间舞》《云南少数民族代表性舞蹈》《书法鉴赏》《简笔画运用与教学》《素描》《色彩》等一系列美育教育课程。校内开设上述课程工作量，参照通识必修课核算。

(二) 开展课外美育实践活动

实施帮教带练，以高年级美育专业学生为主体，组建艺术社团，指导学生积极参与常规课余排练。建设大学生艺术团，坚持常态化、系统化教学。

1. 开展展演、艺术比赛等实践活动，由二级学院组织每年举办迎新晚会、毕业晚会。

2. 由音乐舞蹈学院牵头，举办元旦迎新春晚会等艺术活动。

3. 面向全校学生成立大学生合唱团、大学生管乐团、大学生舞蹈团等，有计划开展课外训练活动。

六、保障措施

(一) 加强组织领导

在学校的统一领导下，确保美育教育各项政策、法规、措施落到实处，促进学校美育教育教学的有序开展和健康发展，规范学校美育教育教学工作。

(二) 健全管理制度

制定美育课程教学管理办法，完善美育课程教学大纲、课程质量标准、课程评估指标体系，保证美育教育教学活动有序开展。校级艺术团、学生美育社团及课外美育活动指导的教师

根据工作实际核算教学工作量。

(三) 加强美育教育师资队伍建设

加大美育教师引进和培养力度，建成一支数量充足、结构合理、师德高尚、素质优良、校内外专兼职结合的美育教育师资队伍。利用社会资源，邀请著名艺术家为教师培训和进行专题讲座，提升师资队伍整体水平。学校为美育教师进修提供创造条件，开展美育教育教学研究，不断提高教师队伍的综合素质。

(四) 建立激励保障机制

加强对美育工作的考核，把落实美育教育和年度绩效考核挂钩。对在美育教育中取得突出成绩的优秀教师和学生给予通报表扬和奖励。学校划拨专项经费，用于美育实践活动的开展。

(五) 加强美育实践硬件建设

建设美育课程专用教室，提供课外美育活动场所，添置美育教学设备、图书、音像资料，升级打造演出场地，满足美育实践教学需要。